



Ejercicio número 1.-

Realiza una composición de 70 palabras (aproximadamente siete líneas), describiendo la fotografía de uno de los “pueblos blancos” de Andalucía. Compárala con la de una gran metrópoli, como la que aparece en la segunda imagen. Comenta las diferencias entre ambas arquitectónica y paisajísticamente; cómo son las gentes y cuál es el modo de vida y las costumbres de ambos lugares.

Redáctala por duplicado en ordenador con espacio interlineal doble e imprímela. Será corregida por los tutores en los horarios de tutoría.



Ejercicio número 2.-

Lee y analiza el siguiente texto. LA BATALLA DEL TOMATE: “La tomatina de Buñol” Del Centro Virtual Cervantes. Entra en el siguiente enlace:

http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/intermedio/lectura_01/texto/

ANTES DE LEER:

¿Qué crees que puedes encontrar en un relato con este título? ¿Te parece que hablará de alguna guerra o crees que el tema es otro?

¿Has oído alguna vez hablar de la batalla del tomate? ¿Sabes en qué año ocurrió? ¿Y dónde?

A lo mejor te puedes imaginar por qué luchaban en esta guerra: ¿por conquistar más territorios?, ¿por gobernar en uno u otro país?, ¿o crees que lucharon por un campo lleno de tomates?

La periodista Amy Randall te va a contar algunas cosas muy interesantes sobre esta batalla bastante especial.

DESPUES DE LEER

Ya has visto que en realidad esta batalla es muy distraída y no se parece mucho a las auténticas guerras. Amy Randall se divierte mucho en esta fiesta y a veces no se da cuenta del tiempo que pasa. Por eso, cuando habla de las horas no lo hace con exactitud. ¿Sabes cómo puedes decir qué hora es pero expresando que no lo sabes exactamente? ¿Cómo dice Amy que cree que son las once? Tampoco ha

contado ella misma los tomates que se utilizan en esta batalla, así que no sabe la cantidad exacta de tomates. ¿Cómo expresa que la cantidad que dice es aproximada? Puedes buscar esta frase en el [texto](#).

¿La has encontrado?